

لک سہ کراہی سہ کراہی

بج حیات مہنتی

بمذہب اذہبہ ذہبہ موسیٰ تذہبہ

مذہبہ مذہبہ مذہبہ

مذہبہ الذہبہ

مذہبہ الذہبہ الذہبہ

مذہبہ الذہبہ الذہبہ

مذہبہ الذہبہ الذہبہ الذہبہ
مذہبہ الذہبہ الذہبہ الذہبہ
مذہبہ الذہبہ الذہبہ الذہبہ
مذہبہ الذہبہ الذہبہ الذہبہ
مذہبہ الذہبہ الذہبہ الذہبہ
مذہبہ الذہبہ الذہبہ الذہبہ
مذہبہ الذہبہ الذہبہ الذہبہ
مذہبہ الذہبہ الذہبہ الذہبہ

¹ في المحبة والصدقة (الجزء الثاني) هذه قصائد مختارة من كتاب **مذہبہ الذہبہ** أي ديوان شعر العلامة ابن العبري، الذي يحوي ثلاثين قصيدة مع مقطوعات تزيد عن المئة، تتراوح بين البيتين والعشرة من وصف وحكم وإخوانيات ومديح وذم ورتاء... وأكثرها على البحر الإثني عشري. وقد إعتمدنا نسخة المثلث الرحمات المطران يوحنا دولباني المطبوع سنة ١٩٢٩ في المطبعة السريانية بدير مار مرقس في أورشليم.

² **(مذہبہ الذہبہ)** حالاً، عاجلاً - هكذا وردت بين قوسين في نسخة المطران دولباني.

ح: لِيَسْتَنْبِطَ حَتَّى يَجِدَكَ

وَأَنْتَ أَسَى لِحِيلَتِكَ مَتَمِّمٌ لِحَدِيثِكَ
 مَعَى مَنْ هُوَ وَجَدَ سِمَةَ أَوْ الْإِصْبَعِ
 وَجَبَّ قَبُولُهَا لِيَا مَكِّيَّ حَتَّى حَسَّ وَجَدَ مَعِي
 وَحَتَّى يَسْتَنْبِطَ مِنْهَا وَجَدَ سِمَةَ أَوْ الْإِصْبَعِ
 أَيْ هُوَ وَجَدَ حَتَّى يَجِدَ مَرْمَرٌ حَتَّى يَجِدَ
لِيَسْتَنْبِطَ حَتَّى يَجِدَكَ
 أَيْ يَسْتَنْبِطُ حَتَّى يَجِدَ حَتَّى يَجِدَ
 حَتَّى يَسْتَنْبِطَ حَتَّى يَجِدَكَ وَلَا حَتَّى يَجِدَكَ

ح: ت . لِيَسْتَنْبِطَ حَتَّى يَجِدَكَ

حَتَّى يَجِدَكَ وَتَرْجُمَانُهَا
 حَتَّى يَجِدَكَ لِيَسْتَنْبِطَ حَتَّى يَجِدَكَ
 حَتَّى يَجِدَكَ أَيْ حَتَّى يَجِدَكَ
 لِيَسْتَنْبِطَ حَتَّى يَجِدَكَ وَتَرْجُمَانُهَا
 حَتَّى يَجِدَكَ لِيَسْتَنْبِطَ حَتَّى يَجِدَكَ
 حَتَّى يَجِدَكَ لِيَسْتَنْبِطَ حَتَّى يَجِدَكَ
 حَتَّى يَجِدَكَ لِيَسْتَنْبِطَ حَتَّى يَجِدَكَ
 حَتَّى يَجِدَكَ لِيَسْتَنْبِطَ حَتَّى يَجِدَكَ
 حَتَّى يَجِدَكَ لِيَسْتَنْبِطَ حَتَّى يَجِدَكَ
 حَتَّى يَجِدَكَ لِيَسْتَنْبِطَ حَتَّى يَجِدَكَ
 حَتَّى يَجِدَكَ لِيَسْتَنْبِطَ حَتَّى يَجِدَكَ

حَبِيْبَاتُ مَدِّ حَبِيْبٍ حَسْبُ وَوَيْلٌ حَبِيْبَاتُ
 هَلَا يَدُ الْمَلِيْبَاتِ حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ
 حَبِيْبَاتُ مَدِّ حَبِيْبٍ حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ
 هَلَا يَدُ الْمَلِيْبَاتِ حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ
 مَدِّ حَبِيْبٍ حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ
 حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ
 حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ
 حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ
 حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ
 حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ
 حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ
 حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ
 حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ

حَبِيْبَاتُ حَبِيْبٍ وَوَيْلٌ حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ

حَبِيْبَاتُ حَبِيْبٍ وَوَيْلٌ حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ
 حَبِيْبَاتُ حَبِيْبٍ وَوَيْلٌ حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ
 حَبِيْبَاتُ حَبِيْبٍ وَوَيْلٌ حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ

حَبِيْبَاتُ حَبِيْبٍ وَوَيْلٌ حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ (بِهَاتِ الْجِهَاتِ السَّتِّ، وَالْمَعْرُوفِ بِأَنَّ هُنَاكَ جِهَاتٍ أَرْبَعًا) حَبِيْبَاتُ حَبِيْبٍ وَوَيْلٌ حَبِيْبَاتُ حَبِيْبَاتُ (وَرَبْمَا يَقْصَدُ بِهَا الْجِهَاتِ الْأَرْبَعِ الْمَعْرُوفَةَ + الْأَعْلَى وَالْأَسْفَلَ)

١٣

حيلة ملة و اذلي مترا اى صى اونا :
اوسى اوسى اوسى اوسى اوسى اوسى

د : حولة و حولة و حولة

وا حلة مع ح حلة و حلة و حلة :
ح حلة و حلة و حلة و حلة :
ح حلة و حلة و حلة و حلة :
و حلة و حلة و حلة و حلة :
س : حلة و حلة و حلة و حلة :
ح حلة و حلة و حلة و حلة :
ح حلة و حلة و حلة و حلة :
و حلة و حلة و حلة و حلة :

ل: حولة و حولة و حولة

و حلة و حلة و حلة و حلة :
ح حلة و حلة و حلة و حلة :
ح حلة و حلة و حلة و حلة :
ح حلة و حلة و حلة و حلة :

١٣ = لفظات، مفرداً = حلة ملة = لفظة

ح حلة ملة = التالين، مفرداً = حلة ملة = التالين، ويمكن جمعها بدمج الكلمتين هكذا

ح حلة ملة

ح حلة ملة

ح حلة ملة

و حذنا و حذنا و حذنا و حذنا و حذنا
 حذنا و حذنا و حذنا و حذنا و حذنا
 حذنا و حذنا و حذنا و حذنا و حذنا

كس: حذنا و حذنا و حذنا و حذنا و حذنا

و حذنا و حذنا و حذنا و حذنا و حذنا
 حذنا و حذنا و حذنا و حذنا و حذنا
 حذنا و حذنا و حذنا و حذنا و حذنا
 حذنا و حذنا و حذنا و حذنا و حذنا

كس: حذنا و حذنا و حذنا و حذنا و حذنا

و حذنا و حذنا و حذنا و حذنا و حذنا
 حذنا و حذنا و حذنا و حذنا و حذنا
 حذنا و حذنا و حذنا و حذنا و حذنا
 حذنا و حذنا و حذنا و حذنا و حذنا

كس: حذنا و حذنا و حذنا و حذنا و حذنا

و حذنا و حذنا و حذنا و حذنا و حذنا
 حذنا و حذنا و حذنا و حذنا و حذنا
 حذنا و حذنا و حذنا و حذنا و حذنا
 حذنا و حذنا و حذنا و حذنا و حذنا

كس : لِسْتَنْ تَوَلَنْ دِهْ سَوَنْ دِهَلْ

حِيمَنْا وِحْمَلْ وِحْوَيْ وَهَلْ اُنْجِ اَفِي
 حَمَلْ حَا وِنِ اِيَهْ وِنِيَا حَمِيَا اَمِي
 حَارِي حَمَا حَمَلْ حَمَلْ حَمَلْ وَا حَمِي
 حَلْ هُو وِسْمَا وِحْمِي يَمَلْ يَمِيَهْ لا مَدِي

كد : لِسْتَنْ

لاؤَرْ سَوَا وِحْمِي يَحْمَا حَمْبْ هَهْ اُيَهْمِ
 هَا مِيَا وِرْحِي حَمِيَا حِيَا وِلا يَهْمِي
 حَلْ حَا مِي وِحْمَلْ سَوَا حَمْبْ سَمْمِي
 حَلْ هَهْ وِحِيَا وِيَسْ مَهْفِيَهْ وُحْ مِي سَمِي

كز : سَوَلَنْ دِسَوَنْ

مَلْ وِنِيَا حَمَلْ وِنِيَا حَمَلْ وِنِيَا اُزَلْ
 نَهْ وِهْ اِحَا حَمَلْ يَمَحْلْ هِيَهْ حَارَا
 حَلْ اُنِيَا وِحْمَلْ حَمَلْ حَمَلْ
 وِيَهْ وِيَا مِي حَمَلْ حَمَلْ حَارَا

^{٢١} = ماء الكذب، ومثلها في البيت **مَلْ**: **مَدِي حَمِيَا** = ماء الإختبار. كان يستخدم للكشف عن الكذب أو تذب الخاطيء **مَدِي يَمَلْ**

^{٢٢} = نسخة (ج: **اَمَلْ**) وقد أوردها المطران دولباني في كتابه بمعنى صورة = **بِي حَمَلْ**

أَبِيهِ وَهَيْبَةِ أَيْمَانِهِ مَهْزُونَةٍ لَا يَسْتَلِدُهَا
 أَوْ لِحْيَتِي لِيَأْتِيَ أَحَدٌ وَيَلْأِي أَيْمَانِي لَا يَسْتَلِدُهَا
 جِبْتِي لِيَأْتِيَ أَحَدٌ وَيَلْأِي أَيْمَانِي لَا يَسْتَلِدُهَا
 وَجَلَّتْ عَيْنَاكَ حَبِيبِي لِيَأْتِيَ أَحَدٌ وَيَلْأِي أَيْمَانِي

مَدْحٌ: فِي سَفَرِ كَلْبِ قَسَمِ بْنِ دَاوُدَ (٢٥ هـ)

مَدْحٌ وَهَبْتُمْ أَوْ يَحْيَى أَيْ الْإِسْلَامِ
 لَا يَسْتَلِدُهَا أَحَدٌ وَيَلْأِي أَيْمَانِي لَا يَسْتَلِدُهَا
 مَدْحٌ وَهَبْتُمْ أَوْ يَحْيَى أَيْ الْإِسْلَامِ
 لَا يَسْتَلِدُهَا أَحَدٌ وَيَلْأِي أَيْمَانِي لَا يَسْتَلِدُهَا
 وَجَلَّتْ عَيْنَاكَ حَبِيبِي لِيَأْتِيَ أَحَدٌ وَيَلْأِي أَيْمَانِي
 أَوْ لِحْيَتِي لِيَأْتِيَ أَحَدٌ وَيَلْأِي أَيْمَانِي لَا يَسْتَلِدُهَا
 وَأَهْلِيهَا مَدْحٌ وَهَبْتُمْ أَوْ يَحْيَى أَيْ الْإِسْلَامِ
 أَوْ لِحْيَتِي لِيَأْتِيَ أَحَدٌ وَيَلْأِي أَيْمَانِي لَا يَسْتَلِدُهَا
 وَجَلَّتْ عَيْنَاكَ حَبِيبِي لِيَأْتِيَ أَحَدٌ وَيَلْأِي أَيْمَانِي
 لَا يَسْتَلِدُهَا أَحَدٌ وَيَلْأِي أَيْمَانِي لَا يَسْتَلِدُهَا
 حَبِيبِي لِيَأْتِيَ أَحَدٌ وَيَلْأِي أَيْمَانِي لَا يَسْتَلِدُهَا
 أَوْ لِحْيَتِي لِيَأْتِيَ أَحَدٌ وَيَلْأِي أَيْمَانِي لَا يَسْتَلِدُهَا
 أَوْ لِحْيَتِي لِيَأْتِيَ أَحَدٌ وَيَلْأِي أَيْمَانِي لَا يَسْتَلِدُهَا
 حَبِيبِي لِيَأْتِيَ أَحَدٌ وَيَلْأِي أَيْمَانِي لَا يَسْتَلِدُهَا

وَمَحْدًا يَحْلِي أَيْهَا وَسَيْهَا جِي هُوَ مَحْدًا
 هُوَ حَلْمًا سِي أَيْ أَسْهَلِي هُوَ حَلِي الْفَا
 كَوَلِي وَبَلِي هُوَ مَدِينَةٌ جِي جِي هُوَ هُوَ
 هُوَ مَحْدًا أَيْهَا حَلْمًا أَيْ هُوَ هُوَ
 مَحْدًا مَدِينَةٌ حَلِي أَيْهَا مَدِينَةٌ هُوَ هُوَ
 أَيْ وَحَلَا أَيْهَا لَا مَدِينَةٌ حَلْمًا سَلَا
 جِي أَيْهَا حَلِي حَلِي هُوَ حَلْمًا سَلَا
 هُوَ حَلِي حَلِي وَحَلَا وَبَلَا هُوَ هُوَ
 هُوَ حَلْمًا أَيْهَا أَيْهَا جِي أَيْهَا
 هُوَ أَيْهَا أَيْهَا أَيْهَا مَدِينَةٌ هُوَ
 سِي مَدِينَةٌ هُوَ هُوَ هُوَ جِي مَدِينَةٌ
 مَدِينَةٌ مَدِينَةٌ هُوَ أَيْهَا مَدِينَةٌ
 مَدِينَةٌ مَدِينَةٌ حَلِي هُوَ هُوَ مَدِينَةٌ
 مَدِينَةٌ مَدِينَةٌ هُوَ حَلْمًا هُوَ هُوَ
 هُوَ حَلْمًا هُوَ هُوَ حَلْمًا هُوَ هُوَ
 هُوَ حَلْمًا هُوَ هُوَ حَلْمًا هُوَ هُوَ
 هُوَ حَلْمًا هُوَ هُوَ حَلْمًا هُوَ هُوَ
 هُوَ حَلْمًا هُوَ هُوَ حَلْمًا هُوَ هُوَ

^{٢٤} = نيات الزوفا، كان يستخدم قديماً للغسل والتنظيف وهو إشارة إلى تطهير النفس من الخطايا. ويقول

المزمور ٧: ٥١ (وهو حَلْمًا حَلْمًا حَلْمًا ...)

لَا أَرِيكُمْ أَيَّ مَعْقِدٍ نَمَّحًا لَمَّا لَمَّحًا
 مَعْقِدًا لَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا
 وَنَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا

مَعْقِدًا وَحَدِّدًا وَحَلًّا سَوَّحًا وَنَمَّحًا

لَمَّا لَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا
 وَنَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا
 مَعْقِدًا لَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا
 وَنَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا

لَمَّحًا

٢٦

مَعْقِدًا لَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا
 وَنَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا
 مَعْقِدًا لَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا
 وَنَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا
 مَعْقِدًا لَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا
 وَنَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا
 مَعْقِدًا لَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا
 وَنَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا

٢٦ = فَمَ أَيُّهَا الْأَخُ، يَتَكَرَّرُ إِسْتِخْدَامُ هَذِهِ الصِّيغَةِ عِنْدَ ابْنِ الْعَرَبِيِّ، فِي قَصِيدَتِهِ الْمَحَبَّةَ الْإِلَهِيَّةَ
 (مَعْقِدًا لَمَّحًا) مِنْ نَفْسِ الْمَصْدَرِ يَسْتَهْلِكُهَا بِـ
 مَعْقِدًا لَمَّحًا... فَمَ فَاسْتَقْنِي...
 مَعْقِدًا لَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا لَمَّحًا

